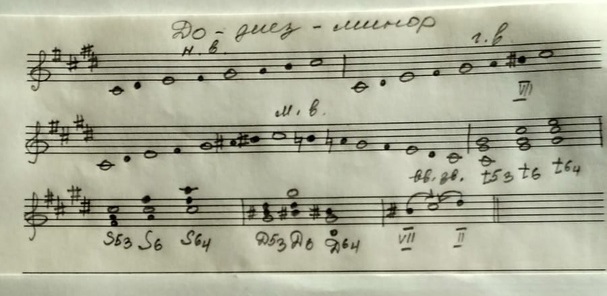
**4 класс 5 летнее обучение**

Тема урока: Тональность до диез-минор

Гамма до # -минор параллельна гамме Ми-мажор. Значит и ключевые знаки будут те же, что и в Ми-мажоре (фа, до, соль, ре диезы)

Пример переписать в нотную тетрадь.

Задание:

1. Петь, играть гамму до#-минор.

2. Петь №: 355, 356.

3. Построить от звука «ре» интервалы вверх с обращением.

Письменные задания присылайте на адрес **karavdshi@mail.ru**